I'm not a bot

Guia de observacion

Una guía de observación ayuda a dirigir y organizar el acto de observar un fenómeno. Se conoce como guía a aquello que dirige o encamina. El término, de acuerdo al contexto, puede utilizarse de diversas maneras: una guía es un tratado que indica preceptos para dirigir cosas; una lista impresa de datos sobre una materia específica; o una persona que enseña a otra un determinado camino, entre otras posibilidades.Observación, por otra parte, es la acción y efecto de observar (mirar con recato, examinar con atención). La observación permite detectar y asimilar información, o tomar registro de determinados hechos a través de instrumentos.Una guía de observación, por lo tanto, es un documento que permite encausar la acción de observar ciertos fenómenos. Esta guía, por lo general, se estructura a través de columnas que favorecen la organización de los datos recogidos.El valor que tiene esa mencionada guía de observación hace que se haga uso de ella en múltiples sectores y por parte de un elevado número de personas. Así, por ejemplo, existe la referente al desarrollo de clases en un centro educativo concreto. En este caso, en ella se especificarán aspectos tales como la relación que se establece entre los alumnos y el docente o viceversa, el ambiente que existe en el aula, qué recursos son utilizados para el desarrollo de la materia, cómo reaccionan los estudiantes ante las propuestas del profesor, qué problemas surgen…Las guías de observación se emplean en múltiples ámbitos.Utilidad del documento En concreto, este tipo de guía de observación puede ser utilizada por el docente para «analizarse» a sí mismo y a sus estudiantes. En concreto, gracias a aquella se consigue disfrutar de las siguientes ventajas: • Acometer una evaluación justa. • Se puede utilizar el periodo de tiempo que se considere oportuno. • Se obtienen directamente resultados sin distorsiones de ningún tipo. • Gracias a ella no se produce sólo una co-evaluación sino también una autoevaluación. En toda guía de esa clase empleada para acometer el «estudio» de unas clases se hace necesario que aparezcan una serie de elementos imprescindibles tales como la fecha de evaluación, los nombres del evaluador y del evaluado, el título de la tarea, la columna de observaciones, la nota final o las columnas sí o no, por ejemplo. Además de todo lo expuesto también existen guías de observación que se emplean en otras muchas áreas, fundamentalmente en el sector de la investigación. La guía de observación como marco teórico La guía de observación puede actuar como marco teórico. Al consultar esta guía, el observador accederá a información que le ayudará a saber cómo realizar su tarea y encuadrar su trabajo. Por lo tanto, podrá acudir a la guía de observación antes de cada paso. Tomemos el caso de un antropólogo que se prepara para analizar el desarrollo de un funeral en una tribu aborigen del Pacífico Sur. El especialista elaborará una guía de observación, creando un documento con dos columnas: en la primera, detallará cuáles son sus objetivos, mientras que en la segunda irá escribiendo aquello que observa. Cada columna, por otra parte, estará dividida en varias filas, de acuerdo a las diversas acciones o escenas que el antropólogo pretende observar y describir: llegada de los visitantes, saludo a los familiares del fallecido, etc. Exploraremos en detalle qué es una guía de observación, su definición y utilidad en diferentes contextos. También proporcionaremos ejemplos prácticos de cómo se utiliza una guía de observación en el ámbito educativo y de investigación. ¿Qué es una guía de observación? Una guía de observación es un documento que se utiliza para encausar y estructurar la acción de observar ciertos fenómenos o situaciones. Se compone de columnas y categorías que permiten organizar y registrar los datos recogidos durante la observación. Componentes de una guía de observación Una guía de observación típicamente incluye los siguientes componentes: Encabezado: Nombre del observador, fecha y lugar de la observación. Categorías: Conjunto de categorías o aspectos a observar, que pueden variar según el contexto y el propósito de la observación. Columnas: Espacio para registrar los datos observados en cada categoría. Notas adicionales: Espacio para agregar comentarios o notas relevantes durante la observación. La estructura de una guía de observación puede variar según el contexto y el propósito de la observación. Algunas guías pueden incluir escalas de valoración, donde se asigna un valor numérico a cada categoría observada. Otras guías pueden utilizar descripciones detalladas para registrar los datos observados. Utilidad de una guía de observación Una guía de observación tiene diversas utilidades en diferentes contextos. A continuación, exploraremos algunas de las principales: En el ámbito educativo En el ámbito educativo, una guía de observación se utiliza para evaluar diferentes aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Algunas de las utilidades más comunes son: Evaluación de la relación entre alumnos y docentes. Observación del ambiente en el aula. Registro de los recursos utilizados durante la clase. Seguimiento de la participación de los estudiantes. Identificación de necesidades y áreas de mejora. Una guía de observación en el ámbito educativo permite realizar una evaluación más justa y objetiva. Al tener categorías y columnas específicas, se evita la subjetividad y se obtienen resultados más precisos. Además, la guía de observación facilita la realización de co-evaluación y autoevaluación, ya que proporciona un marco de referencia claro. En el ámbito de la investigación En el ámbito de la investigación, una guía de observación puede actuar como un marco teórico que proporciona información para guiar la tarea del observador. Algunas utilidades de una guía de observación en la investigación son: Recopilación de datos de manera estructurada y sistemática. Registro de comportamientos, interacciones o fenómenos específicos. Comparación y análisis de los datos observados. Identificación de patrones o tendencias. Una guía de observación en la investigación permite recopilar datos de manera más estructurada y precisa. Al tener categorías y columnas específicas, se facilita la comparación y el análisis de los datos observados. Además, la guía de observación permite identificar patrones o tendencias que pueden ser relevantes para el estudio. Ejemplos de guías de observación A continuación, presentamos dos ejemplos prácticos de guías de observación en diferentes contextos: Ejemplo 1: Guía de observación en el aula En esta guía de observación, se evaluarán diferentes aspectos del ambiente en el aula y la interacción entre alumnos y docentes. Las categorías incluidas son: Relación alumno-docente Participación de los estudiantes Uso de recursos didácticos Organización del aula En cada categoría, se registrarán los datos observados utilizando una escala de valoración de 1 a 5. Por ejemplo, en la categoría «Relación alumno-docente», se puede asignar un valor de 1 si la relación es deficiente y un valor de 5 si la relación es excelente. Ejemplo 2: Guía de observación en investigación En esta guía de observación, se recopilarán datos sobre el comportamiento de una especie animal en su hábitat natural. Las categorías incluidas son: Comportamiento alimentario Interacciones sociales Patrones de movimiento Características físicas En cada categoría, se registrarán los datos observados utilizando una descripción detallada y notas adicionales. Por ejemplo, en la categoría «Comportamiento alimentario», se puede describir qué tipo de alimentos consume la especie, cómo los busca y cómo los consume. Conclusión Una guía de observación es una herramienta invaluable para recopilar y organizar datos observados de manera estructurada y precisa. Tanto en el ámbito educativo como en la investigación, una guía de observación permite realizar evaluaciones, análisis y comparaciones de manera más efectiva. Al utilizar una guía de observación, se obtienen resultados más objetivos y se facilita la toma de decisiones informadas. La guía de observación es un instrumento de registro basado en una relación de indicadores, las cuales se observarán durante el desarrollo de la clase, Tyler (1973) hace mención que la guía de observación es “una hoja sencilla, donde consta un conjunto de criterios o categorías de observación y una escala de valoración de los mismo incluye indicadores de conducta que el docente debe observar durante el desarrollo de una actividad concreta” (p. 91), este instrumento se debe aplicar siempre que esté acorde con el contexto y objetivos planteados por el docente. Conclusiones Sustento Teórico - Se denomina como cultura Andina, también llamada cultura peruana, al conjunto de culturas que se desarrollaron durante el Antiguo Perú, periodo caracterizado por la ausencia de europeos en el continente americano. Por otra parte, vale mencionar que las culturas andinas son la base de nuestra estructura social, cultural y económica actual. - El alemán Federico Max Uhle, quien sostiene la teoría Inmigracionista y a la vez quien es influenciado por el difusionismo, sostiene que el origen andino proviene de influencias Mesoamericanas, lo que hoy en día conocemos como Centroamérica, específicamente de las culturas Maya y Azteca, basándose en las similitudes de la forma y decoración de la cerámica. - La postura de Julio C. Tello era bastante entendible, debido que como todo peruano siempre desea el brillo de lo propio, a pesar de sus esfuerzos por fundamentar el origen de la cultura andina, proponiendo que los primeros elementos culturales provienen de la Amazonía dando origen a la Cultura Chavín, se demostró que existieron civilizaciones anteriores a ésta. - Luis Guillermo Lumbreras quien crea la corriente de la arqueología social, sostiene la teoría Hologenista, afirmando que los elementos externos e internos se encuentran en constante interacción, pero son los factores internos los que priorizan, revitalizando a la teoría dada por Julio C. Tello, es por ello que se le denomina teoría Neoautoctonista. Sustento Pedagógico - La motivación es el motor que mueve al mundo, en el ámbito pedagógico su importancia radica en generar el interés de los alumnos en su educación y en su predisposición por aprender, fomentando el desarrollo de sus habilidades y capacidades. El docente es quien tiene la tarea crucial de mantener esta motivación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que el factor motivacional direcciona la conducta positiva de los estudiantes. - Uno de los aspectos que más se valora de la lluvia de ideas o brainstorming es que logra potenciar la creatividad para hallar soluciones a las diversas situaciones planteadas, la cual se va a dar de manera libre, con la finalidad de que las idean puedan fluir con facilidad. - La lectura es una pieza clave para adquirir conocimientos, convirtiéndose en un vehículo para el aprendizaje, de esta manera comprenderemos al mundo y todo lo que nos rodea. La lectura por lo general se aprende durante los primeros años de vida, sin embargo, se debe motivar e incentivar permanentemente, con la finalidad que se convierta en un hábito que rodee el ámbito familiar. - La importancia de la Tics radica en ha mejorado y transformado el proceso de la enseñanza-aprendizaje durante las últimas décadas, generando una extensa gama de herramientas educativas, eliminando las distancias, brindando infinitos beneficios que hoy necesitamos debido a la coyuntura mundial que vivimos. Referencias Bibliográficas Sustento Teórico Del Busto, J. (1985). Perú Pre-Incaico. Librería Studium. Kauffmann, F. (2002). Historia y Arte del Perú Antiguo. Ediciones Peisa. Matos, R. (1984). El proceso de desarrollo de la cultura andina. Asociación Europea de Profesores de Español. Mejía, J. (1980). Historia del Perú. Perú Antiguo. Tomo I. Juan Mejía Baca. Narváez, R. (1988). Historia de la Cultura. Pre-Historia, Oriental y Clásica. Real Academia Española (2020). Reproducción. En Diccionario de la lengua española (edición de tricentenario). Consultado el 02 de diciembre del 2020. Regalado, L. y Del Águila, I. (1998). Historia del Perú I. Centro de servicios y transferencia tecnológica PUCP. Restrepo, E. (2016). Escuelas Clásicas del Pensamiento Antropológico. Impresiones Gráficas Meta Color S.R.L. Silva, F. (1998). Historia del Perú. Tomo I. Perú Antiguo. Ediciones Buho. Watanabe, L. (1995). Culturas Preincas del Perú. Corporación Financiera de Desarrollo S.A. Sustento Pedagógico Conferencia de Autoridades Iberoamericanas de Informática (2001). Indicadores de Tecnologías de la Información en países de la CAIBI. Primer seminario sobre indicadores de la sociedad de la información y cultura científica. Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas (2003). Medición de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. Resumen Ejecutivo. Agenda de Conectividad. Díaz, F. (2002). Estrategias de docentes para el aprendizaje significativo. McGrawHill. López, F. (1975). Técnicas alternativas para la evaluación. Santillana. Niño, V. (1994). Los procesos de la Comunicación y del Lenguaje. ECOE Ediciones. Olórtegui, F. (1997). Psicología del Aprendizaje. San Marcos. Sánchez, A. (2005). Redacción Avanzada (Segunda ed.). Thomson Editores S.A. Valdez, C. (2015). Compendio de Estrategias de Aprendizaje. Universidad Mariano Galvez. Tyler, R. (1973). Principios básicos del currículo. Editorial: Triguel Anexos Anexo N°1 Fuente: Creación propia. Anexo N°2 El origen y la formación de la cultura Andina Cultura Etimológicamente, la palabra española cultura deriva del latín “colore” que significa “cultivo”, que, a su vez, significa transformación, mejoramiento o perfeccionamiento de lo que se encuentra en estado natural. Cultura engloba lengua, procesos, modos de vida, costumbres, tradiciones, hábitos, valores, patrones, herramientas y conocimiento. Cultura Andina Se denomina como cultura Andina, también llamada cultura peruana, al conjunto de culturas que se desarrollaron durante el Antiguo Perú. La cultura andina se ha desarrollado dentro de los Andes-Centrales principalmente, lo que incluye la parte occidental y central de Sudamérica, incluyendo los territorios del Perú, Bolivia, norte de Chile, noroeste de Argentina y sur del Ecuador. Existen diferentes posiciones que los estudiosos han defendido sobre la Cultura Andina. Entre ellas están las siguientes posturas: a) Teoría Inmigracionista Autor: Federico Max Uhle El origen de la cultura andina proviene de Mesoamérica. Realizó estudios arqueológicos en la costa mencionando a “protochimú” y “protonazca” como la génesis de la alta cultura andina. Ruta cultural: México – costa- sierra-selva Fundamentos: semejanzas arquitectónicas, similitud de topónimos, mayor antigüedad de las culturas costeñas, domesticación de cultígenos, etc. b) Teoría Autoctonista Autor: Julio C. Tello. El origen de la alta cultura es consecuencia de la propia dinámica de las sociedades andinas que se consolidaron en Chavín de Huántar. Ruta cultural: selva – sierra –costa Fundamentos: presencia de animales amazónicos en el arte de la cultura Chavín, presencia de plantas de la Amazonía peruana en la sierra como la yuca. c) Teoría Hologenista Autor: Luis Lumbreras El origen de la alta cultura es producto de la fusión entre elementos internos y externos siendo los internos los predominantes. Anexo N°3 Rúbrica para evaluar cuadro comparativo Aspectos a evaluar/ Valor 5 Puntos 4 Puntos 3 Puntos 2 Puntos Propósito y detalles argumentativos La tabla compara y contrasta elementos claramente. La tabla compara y contrasta los elementos con claridad, pero la información de apoyo es muy general. La tabla compara y contrasta los elementos con claridad, pero la información de apoyo es incompleta. La tabla compara o contrasta, pero no incluye ambos aspectos. No hay información de apoyo o es incompleta. Organización y estructura El cuadro desglosa la información y sigue un orden coherente. Presenta todos elementos del tema por comparar. El cuadro desglosa la información, pero ésta no sigue un orden coherente. Algunos datos están en la sección equivocada o no están en un orden lógico. Muchos detalles no están en un orden lógico o esperado. La forma en que se organiza tiene poco sentido. Contenido Aborda la información necesaria y la explicación y relación es clara y pertinente para entender La información es clara y pertinente porque contiene datos suficientes para entender la Los elementos son insuficientes para relacionar y entender las características La información es incoherente y no tiene relevancia con el tema tratado. los elementos y las características de comparación. comparación de los elementos. y su comparación. Ortografía El autor no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido. El autor comete 1-2 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. El autor comete 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. El autor comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. Anexo N°4 Guía de Observación INSTITUCIÓN EDUCATIVA: San Luis GRADO: 1° ÁREA: CIENCIAS SOCIALES SECCIÓN: “A” CONTENIDO: ORIGEN Y FORMACIÓN DE LA CULTURA ANDINA FECHA: 10/12/20 COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS CAPACIDADES Elabora explicaciones sobre procesos históricos. INDICADORES Lee y subraya las ideas principales sobre Origen y Formación de la Cultura Andina Identifica características propias de las teorías sobre el Origen y Formación de la Cultura Andina mediante un cuadro comparativo.. Cumple las actividades en el tiempo establecido y evita hacer desorden o bullicio. Nº APELLIDOS Y NOMBRES 1 2 3 4 5 1 2 3 4 5 2 3 4 5 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 Escala En Proceso Regular Bueno Muy Bueno Excelente 1 2 3 4 5 La evaluación es un aspecto que debe ser permanente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que de esta manera se identifican los avances así como las áreas a mejorar. En este sentido, cuando se trata de evaluar el nivel de logro de los aprendizajes en los alumnos, en ocasiones se nos puede complicar el elegir las técnicas e instrumentos a utilizar. Lo más común es que se opte por un examen escrito o por una rúbrica, aunque como docentes debemos conocer diversas herramientas para poder evaluar de manera más objetiva. En este artículo nos centraremos en las técnicas de observación, las cuáles nos ofrecen una serie de instrumentos de evaluación muy completos que promueven la evaluación formativa, estos son: el diario de clase, la guía de observación, la escala de actitudes, el registro anecdótico y el diario de trabajo.Es por ello que si te has preguntado qué instrumentos de evaluación puedes emplear en tu práctica, en este artículo te compartimos ejemplos diversos.En educación se puede definir como la acción o conjunto de acciones que permiten valorar el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes esperados; además de identificar los apoyos necesarios para analizar las causas de los aprendizajes no logrados y tomar decisiones de manera oportuna.La evaluación formativa se centra en la recolección, sistematización y análisis de la información obtenida de diversas fuentes, con el fin de mejorar el aprendizaje de los alumnos y la intervención docente. Por lo anterior, la evaluación no puede depender de una sola técnica o instrumento porque de esta forma se estarían evaluando únicamente conocimientos, habilidades, actitudes o valores de manera desintegrada.Ante esto a continuación veremos un conjunto de diversas técnicas e instrumentos de evaluación que te pueden ser útiles para implementar la evaluación formativa y favorecer el aprendizaje de los alumnos así como para mejorar tu intervención.Las técnicas de observación permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada. Existen dos formas de observación: sistemática y asistemática.En la observación sistemática, el observador define previamente los propósitos a observar; por ejemplo, decide que observará a un alumno para conocer las estrategias que utiliza o las respuestas que da ante una situación determinada; otro aspecto puede ser observar las actitudes de los alumnos ante diferentes formas de organización en el aula o con el uso de materiales educativos.La observación asistemática, en cambio, consiste en que el observador registra la mayor cantidad de información posible de una situación de aprendizaje sin focalizar algún aspecto en particular, por ejemplo, se registra todo lo que sucedió durante la clase o en alguna situación didáctica. Posteriormente, para sistematizar la información se recuperan los hallazgos y se analizan con base en las similitudes, diferencias y correlaciones que puedan existir.En cualquier tipo de observación que se decida realizar es fundamental cuidar que el registro sea lo más objetivo posible, ya que permitirá analizar la información sin ningún sesgo y de esta manera continuar o replantear la estrategia de aprendizaje.Te recomendamos: Listas de cotejo para evaluar: ejemplosLa guía de observación es un instrumento de evaluación que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula señalando los aspectos que son relevantes al observar. Puede utilizarse para observar las respuestas de los alumnos en una actividad, durante una semana de trabajo, una secuencia didáctica completa o en alguno de sus tres momentos, durante un bimestre o en el transcurso del ciclo escolar.Ejemplo de guía de observación:El registro anecdótico es un informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretas que se consideran importantes para el alumno o el grupo, y da cuenta de sus comportamientos, actitudes, intereses o procedimientos. Para que resulte útil como instrumento de evaluación, es necesario que el observador registre hechos significativos de un alumno, de algunos alumnos o del grupo.Ejemplo de registro anecdóticoEl diario de clase es un instrumento de evaluación que consiste en un registro individual donde cada alumno plasma su experiencia personal en las diferentes actividades que ha realizado, ya sea durante una secuencia de aprendizaje, un bloque o un ciclo escolar. Se utiliza para expresar comentarios, opiniones, dudas y sugerencias relacionadas con las actividades realizadas. Es un instrumento recomendable para la autoevaluación y la reflexión en torno al propio proceso de aprendizaje, porque permite identificar los logros y las dificultades. La revisión periódica del diario de clase aporta información de cada alumno. Para su implementación es necesario: definir la periodicidad del diario, es decir, por cuánto tiempo va a realizarse y con qué propósito; seleccionar qué se incluirá en el diario, cómo y para qué; realizar un seguimiento de los diarios de los alumnos; propiciar la reflexión entre pares y docente-alumno, acerca del contenido del diario.Ejemplo de diario de claseEs un instrumento en el cual se registra una narración breve de la jornada y de hechos o circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo. Se trata de registrar aquellos datos que permitan reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre ella en torno a aspectos, como: a) la actividad planteada, su organización y desarrollo; b) sucesos sorprendentes o preocupantes; c) reacciones y opiniones de los niños respecto a las actividades realizadas y de su propio aprendizaje, entre otros.Ejemplo de diario de trabajoEs una lista de enunciados o frases seleccionadas para medir una actitud personal (disposición positiva, negativa o neutral), ante otras personas, objetos o situaciones. La escala de actitudes refleja ante qué personas, objetos o situaciones un alumno tiene actitudes favorables o desfavorables, lo que permitirá identificar algunos aspectos que pueden interferir en el aprendizaje o en la integración del grupo. Para elaborar la escala de actitudes se debe:-Determinar la actitud a evaluar y definirla.-Elaborar enunciados que indiquen diversos aspectos de la actitud en sentido positivo, negativo e intermedio.-Los enunciados deben facilitar respuestas relacionadas con la actitud medida.– Utilizar criterios de la escala tipo Likert: Totalmente de acuerdo (TA); Parcialmente de acuerdo (PA); Ni de acuerdo/Ni en desacuerdo (NA/ ND); Parcialmente en desacuerdo (PD), y Totalmente en desacuerdo (TD).– Distribuir los enunciados en forma aleatoria.Ejemplo de escala de actitudesSi en la planificación el docente selecciona diferentes aprendizajes esperados, debe evaluar los aprendizajes logrados por medio de la técnica o el instrumento adecuado. De esta manera, podrá valorar el proceso de aprendizaje y traducirlo en un nivel de desempeño o referencia numérica cuando así se requiera. Como pudimos apreciar, las técnicas de observación nos ofrecen instrumentos de evaluación muy completos que son de gran ayuda al momento de valorar el nivel de logro de los aprendizajes, sí como la intervención docente.Tal vez te interese también leer: ¿Cómo diseñar rúbricas, listas de cotejo y diarios de trabajo? Ejemplos descargables¡Espero que la información te haya sido de utilidad!Enlace para descargar los ejemplos de instrumentos de evaluación de las técnicas de observación: Instrumentos de evaluación de las técnicas de observaciónReferencias: Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo, SEP, 2012 Descubre cómo las guías de observación transforman la evaluación de servicios escolares.Aprende qué son las guías de observación, cómo se estructuran y por qué son esenciales para capturar datos objetivos y relevantes.Explora los diferentes tipos de guías de observación y cómo cada una se adapta a necesidades específicas de la gestión educativa.Conoce técnicas de observación potencian la capacidad de análisis y mejora continua en los colegios.Una guía de observación es un instrumento metodológico diseñado para recopilar información de manera sistemática sobre diversos aspectos de la gestión educativa, con el fin de evaluar y mejorar la calidad de servicios escolares.La observación constituye el enfoque más estructurado y racional para documentar de forma visual aquello que se busca entender. Esto implica percibir los acontecimientos del mundo real, con el fin de describirlos, analizarlos o explicarlos (Campos y Lule, 2012).Además, al estandarizar el proceso de observación, se minimiza la subjetividad y se facilita el análisis comparativo de los datos obtenidos.A continuación, se describen estos métodos con ejemplos prácticos para ilustrar cómo se aplican en el entorno educativo:En este enfoque, los observadores actúan como meros espectadores, sin interactuar con el entorno que estudian.Por ejemplo, un investigador podría observar el comportamiento de los estudiantes en el recreo desde una posición discreta para evaluar las interacciones sociales sin influir en ellas.Este método permite recoger datos de forma imparcial, aunque puede limitar la profundidad del entendimiento emocional y social del contexto.Aquí, el observador se involucra directamente en las actividades del colegio.Un ejemplo sería un investigador que trabaja temporalmente como asistente de profesor para entender mejor las dinámicas de la clase y la eficacia de los métodos pedagógicos desde una perspectiva interna.Esta técnica permite una comprensión profunda de las prácticas educativas y es particularmente útil para estudios cualitativos que buscan explorar fenómenos complejos en contextos naturales.Este tipo de observación se realiza sin un marco fijo y es flexible en cuanto a lo que se observa y registra.Un investigador podría usar este método en un nuevo programa educativo para captar una amplia gama de comportamientos y reacciones antes de establecer parámetros específicos de evaluación.Si bien este enfoque puede generar una gran cantidad de datos variados, el desafío es filtrar la información relevante y organizarla de manera coherente.Utiliza herramientas y criterios definidos para recoger datos, como guías de observación detalladas.Por ejemplo, un investigador podría observar una clase de ciencias usando una lista específica de comportamientos y prácticas pedagógicas a evaluar, como la interacción del profesor con los estudiantes, el uso de materiales didácticos y la respuesta de los estudiantes.Esta metodología es ideal para estudios que necesitan datos precisos y comparables para análisis estadísticos.Cada uno de estos métodos tiene su lugar en la investigación educativa, y elegir el adecuado depende de los objetivos del estudio y del contexto específico del colegio.Las guías de observación se utilizan principalmente en la observación estructurada, donde son esenciales para garantizar la recolección sistemática y comparativa de datos.También se pueden emplear, aunque menos frecuentemente, en la observación no participante, dependiendo del enfoque específico y los objetivos del estudio.En contraste, en la observación no estructurada y la observación participante, las guías de observación generalmente no se utilizan debido a la naturaleza flexible y dinámica de estos métodos, donde se busca capturar información más abierta y contextual. En su lugar se llenan diarios de campo o notas de investigación.Las guías de observación permiten evaluar el colegio con mayor precisión.A continuación, se detallan los pasos fundamentales para diseñar una guía que aporte resultados significativos.Antes de elaborar la guía, es esencial determinar con precisión qué se desea observar y por qué. Los objetivos deben ser específicos y alinearse con las metas generales del colegio.Ejemplo: “Evaluar la eficacia de las estrategias de enseñanza colaborativa en el aula de secundaria”.Los indicadores son las señales que permitirán medir el cumplimiento de los objetivos establecidos. Deben ser relevantes, observables y medibles.Ejemplo: “Nivel de participación de los estudiantes durante las sesiones colaborativas”.Definir los estándares o niveles de desempeño que se considerarán aceptables o deseables para cada indicador.Ejemplo: “Participación de al menos el 80 % de los estudiantes en actividades grupales”.La guía debe estar organizada de manera que facilite su uso y la recolección de datos.Una guía de observación debe incluir:Instrucciones claras para el observador.Secciones separadas para cada indicador o área de observación.Espacios para notas y comentarios adicionales.Es fundamental que quienes vayan a utilizar la guía de observación comprendan su propósito y sepan cómo aplicarla correctamente.Realizar sesiones de formación: Explicar detalladamente cada sección de la guía y cómo registrar las observaciones.Simulaciones y prácticas: Permitir que el personal practique con escenarios ficticios para familiarizarse con el proceso.Clarificar dudas: Mantener canales abiertos de comunicación para resolver cualquier pregunta o inquietud.A continuación, se describen algunos de los escenarios más comunes donde su uso resulta especialmente beneficioso.Metodologías de enseñanza: Analizar si las estrategias utilizadas son efectivas y se adaptan a las necesidades de los estudiantes.Gestión del aula: Observar cómo el docente mantiene el orden y promueve un ambiente propicio para el aprendizaje.Interacción con los estudiantes: Evaluar la capacidad del docente para comunicarse y conectar con los alumnos.Relaciones entre estudiantes: Observar las dinámicas sociales y detectar posibles conflictos o exclusiones.Clima emocional: Percibir el estado anímico general y el sentido de pertenencia al colegio.Interés por el aprendizaje: Identificar señales de curiosidad y entusiasmo por las materias.Tiempo de respuesta: Medir cuánto se tarda en atender solicitudes o resolver problemas.Calidad del servicio: Observar el trato ofrecido por el personal y su disposición para ayudar.Comunicación efectiva: Analizar la frecuencia y calidad de la información proporcionada a las familias.#MarketingEducativo #MktEdu #MercadotecniaEducativaConoce nuestros serviciosCampos y Lule (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. Revista Xihmai, VII(13), 45-60.

- laboratório central resultado de exames
- http://artecho.eu/userfiles/file/wuxefuju_nogotibatuvemeb.pdf
- vuca
- 10 de 179
- http://www.sport-konyv.hu/userfiles/file/b60d7e66-a92b-42a0-b702-2e0159b26e8f.pdf
- http://atek-ent.com/upload/file/7561905079.pdf
- https://comfortinnbarrie.com/phpsites/vertical_living/uploads/file/18345398605.pdf
- feliz día de reyes 2025