

I'm not a robot



















## Situacion didactica conozco mi cuerpo preescolar

Ir al contenido
**DURACIÓN:** 40 Días
**FUNDAMENTACIÓN:** El niño se expresa y siente a través de su cuerpo. A medida que va creciendo, sus habilidades y destrezas motrices van aumentando, lo que le proporciona mayor control, dominio, autonomía y seguridad en sí mismo. Es importante que cada niño conozca su cuerpo, lo explore y lo vivencie, no sólo sus partes externas y visibles, sino también, aquellas que no ve pero siente y generan en él un gran interés, una gran fantasía. Este proyecto está dirigido a niños y niñas para desarrollar y favorecer el proceso de identidad, y por ende, la autoestima y autonomía, así como también, se iniciará en la valoración y el cuidado de su cuerpo para favorecer su crecimiento sano y armónico. Me propongo que los/as niños/as de la sala puedan reconocer las partes del cuerpo en ellos/as mismos/as, en los/as otros/as, en imágenes, aprendan los nombres de algunas partes que quizás no conciernan, ejerciten tanto la motricidad fina como la gruesa, pudiendo empezar a intentar controlar ciertos movimientos.
**ESCENARIO PEDAGÓGICO:** Las actividades a desarrollarse se llevarán a cabo en la sala principalmente, así como también en lugares amplios, tales como el SUM o el patio, favoreciendo las actividades que demanden desplazamientos y expresión corporal.
**PROPOSITOS:** En cuanto a la formación personal y social: Favorecer en cada niño el desarrollo de la propia identidad y de la confianza y seguridad en sus capacidades, para actuar con iniciativa y autonomía, para aprender, para defender sus derechos y para expresar pensamientos, sentimientos y emociones. Valorar el propio cuerpo y el respeto por la intimidad, propios y de los otros. En cuanto al juego: Ofrecer variadas experiencias de juego mediante las cuales los niños puedan conocerse a sí mismo, a los demás y al mundo que los rodea, desplegar su iniciativa, y ser cada vez más independientes. Promover espacios y tiempos de juego dentro y fuera de la sala a partir de múltiples propuestas que permitan a los niños desplegar sus posibilidades lúdicas y dando lugar a su libre expresión. En cuanto a la matemática: Crear un espacio de actividad matemática en las salas en el cual los niños deban tomar decisiones respecto de la resolución de los problemas que enfrentan, explorar, probar e intentar validar sus producciones. Diseñar situaciones de enseñanza que posibiliten que los alumnos organicen, amplíen y enriquezcan sus conocimientos acerca del ambiente social y natural. Habilitar la palabra para que todos los alumnos puedan exponer sus ideas y opiniones, comprender el punto de vista de los otros y profundizar el propio. Promover situaciones de enseñanza en la que los niños puedan iniciarse en la apropiación del lenguaje escrito, poniendo en juego sus propios saberes, para reconceptualizarlos y construir otros nuevos. Ofrecer situaciones de enseñanza aptas para descubrir y hacer avanzar las posibilidades comunicativas y expresivas de cada niño a través de las técnicas como el dibujo, la pintura, el collage. Ofrecer experiencias de actividad corporal que favorezcan la progresiva adquisición de nuevos repertorios de movimientos que permitan expresar su emocionalidad y su imaginación. Organizar situaciones de interacción a través del movimiento para que logren comunicarse corporalmente con los otros: en parejas, tríos, grupos pequeños, entre otras.
**CONTENIDOS POSIBLES ACTIVIDADES POSIBLES ESTRATEGIAS**
En cuanto a las prácticas del lenguaje: Prácticas del lenguaje de hablar y escuchar: Pedir explicación sobre algo que se está escuchando o algo que está sucediendo. Relatar lo que se ha observado o escuchado. Escuchar a los compañeros y a los adultos por períodos cada vez más largos. Argumentar para convencer a sus compañeros, opinar, dar ejemplos, presentar pruebas, citar la voz de autoridad. Confrontar opiniones
Conversamos sobre los saberes previos de los niños acerca del cuerpo y sus cuidados
Conversamos sobre las partes íntimas del cuerpo. Las diferencias corporales entre niños y niñas
Luego de conversar sobre los saberes previos de los niños, la docente reunirá al grupo y con una linterna irá alumbrando diferentes partes del cuerpo. Los alumnos las irán nombrando
Cuantificadores: nombramos y contamos las partes de nuestro cuerpo
La docente irá nombrando algunas partes del cuerpo y los niños deberán responder cuántas partes hay de cada una (dedos, manos, cabeza, cabellos)
Observamos imágenes del cuerpo. Buscamos material en libros y revistas. Reconocemos partes duras y blandas de nuestro cuerpo
La docente nombrará diferentes partes del cuerpo, los niños deberán tocarlas y reconocer si son partes duras o blandas. Conversaremos acerca de los huesos, los músculos, articulaciones. En cuanto a la Formación Personal y Social: Creación y/o aceptación de normas, pautas y límites. Adquisición y afianzamiento de prácticas de higiene y orden
La docente ubicará a dos alumnos enfrentados en parejas y al ritmo de una música les irá indicando que parte del cuerpo deben tocar: «toca-toca los hombros», «toca-toca la nariz», etc. Realizamos desplazamientos corporales
Luego de la indicación de la docente, los niños realizarán distintos movimientos al compás de ritmos musicales, desplazándose con las partes del cuerpo mencionadas (con los pies, con las manos y los pies, con la cola, para adelante y para atrás). En cuanto al Ambiente Natural y Social: Obtención de información a través de imágenes y/o fotografías. Respeto por la propia intimidad y la de los otros. Observamos y dialogamos acerca de imágenes que muestren a personas de diferentes contexturas físicas y edades
La docente les presentará a los niños diversas imágenes donde podremos aportar datos sobre crecimiento y desarrollo. En cuanto a la Matemática: Lectura de números. Comparación de escrituras numéricas. Uso de escrituras numéricas en diferentes contextos. Nos pensamos y nos medimos. Registramos
La docente les presentará a los niños una balanza y un medidor de pared, de a uno los niños pasarán y registrarán en el pizarrón su peso y altura. Compararemos. Establecemos semejanzas y diferencias en nenos y nenas y en niños y adultos
En dos afiches plasmados en el suelo, dibujo el contorno de una nena y de un nene; les pido a los niños que le incorporen partes del cuerpo u órganos indispensables para que los diferencien, reforzando que a pesar de ser diferentes, TODOS poseen los mismos derechos. Luego se diferenciarán oralmente de un adulto. Teatro: Representar diferentes roles utilizando distintos recursos expresivo-dramáticos. Dibujamos a un amigo. Buscamos diferencias y semejanzas
Les propongo a los niños elegir un compañero, que lo observen e intenten dibujarlo. Luego estableceremos diferencias y semejanzas en forma grupal. La docente les entregará un espejo a cada niño y propondrá realizar diferentes expresiones gestuales: alegría, tristeza, enojo. La docente preguntará qué movimientos pueden realizar con su cuerpo (correr, saltar, gatear, trotar). Jugamos a “Simón dice”. Expresión corporal:Exploración de los movimientos del cuerpo. Expresión corporal con pañuelos
La docente le entregará a cada niño un pañuelo con el que nos taparemos diferentes partes del cuerpo que ellos vayan nombrando. Expresión corporal con música
Bailamos a partir de diferentes canciones que nos invitan a mover segmentariamente las diferentes partes del cuerpo (“voy a dibujar mi cuerpo, “El Calipso”, “canción del cuerpito”)
En cuanto al ambiente natural y social:El cuidado de la salud: Aproximación al reconocimiento de la existencia de las partes internas perceptibles del cuerpo y su función (huesos y sostén, pulmones y respiración). Conocemos el interior de nuestro cuerpo
A través de láminas ilustrativas, la docente presentará diferentes partes interna de nuestro cuerpo (corazón, pulmones, estómago, aparato reproductor masculino y femenino) y su funcionamiento. Sentimos los latidos del corazón
La docente le pedirá a los alumnos que se recuesten en el suelo, relajados sentirán que pasa con su cuerpo (respiración, latidos, pulso), luego les pedirá que se desplacen por el lugar: caminen, troten, corran, y sientan qué cambios ocurrieron en su cuerpo. La docente nombrará a cada niño y tendrá que mostrar qué sonido puede hacer con su cuerpo (aplaudir, chasquear, aplaudir con los pies, silbar)
El tacto (Jugamos al Gallito ciego)
La docente presentará una bolsa oscura con diferentes materiales dentro, pasará un alumno y se le vendarán los ojos, éste tendrá que adivinar qué está tocando a través del tacto y su forma. La docente hará escuchar a los niños distintos sonidos (timbre, despertador, lluvia, sirena de bomberos), ellos lo irán reconociendo agudizando su audición. La docente proporcionará a los alumnos comestibles con sabores y olores diferentes (azúcar, sal, chocolate, manzana) y les pedirá que discriminen y comparen las sensaciones que les produce olerlos y degustarlos (agrado, desagrado). La docente les mostrará a los niños imágenes para que discriminen lo que es grande y chico, lo que está cerca o lejos. Luego se hará lo mismo con objetos. Por último se repartirán lupas de colores para ver a través de ellas. La docente les entregará hoja y lápiz y, luego de mirarse en un espejo, les pedirá que e dibujen tal cual se ven. Educación visual:Técnicas y materiales: Dibujo, pintura, sellado, grabado. La docente les propondrá a los niños sellar afiches con sus dedos y témperas de colores. Con masa los niños deberán recrear la figura humana teniendo en cuenta tamaños y proporciones. La docente les entregará a cada niño una hoja que tiene dibujos de varios nenes, a cada nene le falta una parte de la cara para que la completen dibujándola. La docente les entregará a cada niño una hoja blanca y una parte del cuerpo anteriormente recortada por los niños (nariz, boca, oreja), a partir de esa ima imagen, los niños deberán pegarla y completar el esquema corporal. Completamos las partes de la cara
La docente le entregará a cada niño una hoja blanca con un gran círculo contorneado y diversas revistas, los niños deberán buscar, recortar y pegar las diferentes partes que conforman la cara de una persona, respetando las dimensiones espaciales establecidas. En cuanto al ambiente natural y social:El cuidado de la salud: Apropiación y reconocimiento de hábitos necesarios para cuidar la salud. Valoración del cuidado de la salud y el ambiente. El cuidado de la salud y el medio. Dialogamos sobre los cuidados del cuerpo y sus posibles riesgos
La docente indagará acerca de cómo podemos cuidarlo, qué pasa si no lo hacemos, qué debemos comer. Conversaremos sobre la importancia de la higiene. Se presentará una caja con distintos elementos de higienización, se les mostrará a los niños y se indagará: qué es, para qué sirve, cómo lo podemos usar. Tomaremos apunte sobre lo mencionado.
19 de marzo, 2015 15 de septiembre, 2014 10 de agosto, 2013 25 de junio, 2012 22 de abril, 2013 2 de septiembre, 2013
Unidad didáctica:

‘Conozco mi cuerpo y lo cuido’
Diplomado en Educación Física por la Universidad de Murcia (España)
Salustiano Campuzano López
saluscf@hotmail.com
Resumen
La Unidad didáctica que voy a desarrollar en este artículo pretende sentar las bases del conocimiento corporal por parte del niño, trabajando elementos psicomotores básicos.
Palabras clave: Esquema corporal. Lateralidad, Percepción espacio-temporal. Unidad didáctica. Revista Digital - Buenos Aires - Año 14 - Nº 134 - Julio de 2009 1 / 1
1. Introducción
Los contenidos que se van a trabajar pretenden sentar las bases del conocimiento corporal por parte del niño. Comenzaremos trabajando el esquema corporal con el fin de conocer las posibilidades de movimiento corporales. El cuerpo es el punto de partida y elemento presente en la experiencia del niño y está integrado en la vivencia personal, por lo tanto, el cuerpo y movimiento son los ejes básicos de la acción educativa. En esta Unidad Didáctica también se pretende iniciar al niño en aspectos relativos al cuidado de su cuerpo que incidan, tanto en su desarrollo personal, como en la aplicación en situaciones de carácter lúdico y funcional. Los contenidos son los siguientes: los accidentes cotidianos que puedan sufrir los niños/as; y ellos mismos puedan solucionar: cortes superficiales, rozaduras, raspaduras, golpes, etc., la seguridad en la utilización del espacio, la atención a las consignas y normas del profesor para evitar riesgos y lesiones, la buena utilización del material para evitar accidentes, la adecuada alimentación, la importancia del calentamiento, etc. Todo esto lo haremos mediante el juego. El juego es esencial en el trabajo de la Educación Física en la Enseñanza Primaria, como una metodología en sí mismo y como un recurso didáctico para determinados aprendizajes. La Unidad Didáctica que presentamos va dirigida a los alumnos del 2º curso del primer ciclo de Educación Primaria. Es una Unidad Didáctica de 10 sesiones, en las cuales tenemos que procurar que sean tratados todos los aspectos básicos relacionados con el propio cuerpo y con el cuidado de éste. Es básica, ya que el esquema corporal es fundamental para poder trabajar con los alumnos las habilidades básicas en Unidades Didácticas posteriores. La Unidad Didáctica va a tener un carácter totalmente práctico, con el objetivo de facilitar al alumno la adquisición de los contenidos relacionados con el propio cuerpo, tan importantes en los niños de esta edad. La mayor parte de las actividades realizadas por los alumnos son sencillas e incluso algunas de ellas se habrán realizado en el primer curso. 2. Objetivos
Con esta Unidad Didáctica se pretende contribuir al desarrollo del objetivo de etapa “k” del Decreto 286/2007 por el que se establece el currículo en la Región de Murcia: “valorar la higiene y la salud, conocer y aceptar el cuerpo humano, respetando las diferencias, y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social”. Por otro lado contribuye a desarrollar todos los objetivos del Área de Educación Física para la Etapa Primaria, aunque existe una importancia directa con los objetivos 1, 2, 3, y 6 del decreto 286/2007 2007 por el que se establece el currículo en la Región de Murcia. Los objetivos didácticos que pretendemos alcanzar con el desarrollo de ésta UD son los siguientes: Colaborar, participar y respetar las normas en los juegos y actividades que se proponen. Promover el conocimiento entre los niños/as, conocer las normas básicas de clase y familiarizar al alumno con las clase de E.F. Identificar las diferentes partes de su cuerpo Identificar mi esquema corporal global y segmentario y el de mis compañeros en reposo y en movimiento. Tomar conciencia y utilizar de forma apropiada la derecha e izquierda. Identificar las fases de la respiración y su importancia. Apreciar e interiorizar la relajación y tensión de diferentes grupos musculares. Conocer y adoptar las posturas básicas adecuadas Adquirir el conocimiento de la importancia de determinados hábitos saludables como: alimentación, calentamiento, actuaciones ante accidentes cotidianos, posturas adecuadas, etc. Adquirir hábitos de higiene. 3. Contenidos
El Decreto 286/2007, deja de dividir los contenidos en: conceptos, procedimientos y actitudes, por lo tanto, siguiendo lo establecido en este Decreto, los contenidos que se van a desarrollar en la presente Unidad Didáctica son: El Esquema corporal. Normas de clase. Toma de conciencia de los distintos segmentos corporales. La relajación Respeto hacia el propio cuerpo y el de los demás Adquisición de hábitos de cuidado del cuerpo. Aseo e higiene corporal. Lateralidad. Respiración. Actividades y juegos para familiarizar al alumno con las clases de Educación Física. Toma de conciencia de su cuerpo, de sus diferentes partes y de las relaciones que a través de su cuerpo se establece con el espacio, con los objetos y con los demás. Discriminación de la derecha e izquierda propias y las de los compañeros. Observación y experimentación de la respiración en diferentes situaciones. Utilización y observación de las posturas básicas. Experimentación de estados de tensión y relajación de diferentes segmentos corporales. Puesta en práctica de las normas básicas de higiene. Respeto hacia el propio cuerpo y el de los demás. Confianza y seguridad en sí mismo al afrontar situaciones habituales. Aceptación de sus posibilidades y limitaciones. Adquisición de hábitos de higiene. Adquisición de hábitos de cuidado del cuerpo 4. Metodología de actuación didáctica
En cuanto a la metodología debemos siempre partir de los principios psicopedagógicos establecidos por la L.O.E., y respetar los criterios adoptados en el Proyecto Educativo de Centro en este sentido. A modo de ejemplo, señalaremos como fundamentales, el adquirir un aprendizaje significativo, funcional e individualizado, realizar las adaptaciones que sean necesarias, sin olvidar la función orientadora, y sobre todo basarnos en la participación activa del alumno. Centrándonos en la unidad didáctica en concreto, utilizaremos como: Estilos de enseñanza a utilizar: Se empleará la asignación de tareas y enseñanza mediante la búsqueda. Estrategia de la práctica: empleamos estrategias globales. Tipo de organización y distribución de los alumnos/as: predomina la formación en grupos ya sean reducidos o no, aunque también se hace uso de las parejas y en casos concretos individuales. Material e instalaciones. El material empleado para su total desarrollo ha sido: aros, pelotas, tizas, radio-cassette, bolas de papel de seda, bancos suecos. Las instalaciones han sido las pistas del patio del colegio y la sala de usos múltiples. Técnica de enseñanza: Mixta. En las sesiones se utilizan tanto instrucción directa como búsqueda dirigida para que el alumno encuentre diversas formas de realizar algo antes de que el profesor dé la solución. Clima afectivo del aula: La relación profesor-alumno será respetuosa pero con confianza, un clima distendido pero eficaz. En la relación alumno-alumno se pretende compañerismo por encima de todo necesitando para ello aplicar respeto hacia el compañero. Motivación: Es un aspecto importante en esta unidad didáctica, ya que los materiales y su utilización despertarán gran interés. La motivación será en todo momento intrínseca y el feed-back empleado será continuo y verbal. Atención a la diversidad: para atender a alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, se realizarán adaptaciones en los ejercicios de las sesiones que se consideren oportunos. En ningún momento sería necesaria la ayuda de un cuidador, ya que dependiendo de la tarea basta con la colaboración de un compañero o el profesor. 5. Relaciones de la Unidad Didáctica Con otras Unidades Didácticas
Teniendo en cuenta que la Educación Física en Primaria tiene un carácter cíclico, estos contenidos se trabajan a lo largo de toda la etapa
La Unidad Didáctica está relacionada con la mayoría de Unidades establecidas en la programación, ya que el conocimiento del propio cuerpo y el de los demás, va a ser fundamental a la hora de llevar a cabo cualquier sesión de las Unidades Didácticas que componen mi programación. Pero partiendo de esto podemos concretar que esta U.D. de esquema corporal se relaciona muy especialmente con una U.D. del primer curso, “Conozco mi cuerpo”. Esta Unidad Didáctica será la base y estará vinculada con las que se van a realizar en cursos posteriores, fundamentalmente con una “Mi cuerpo en movimiento”. Con otras áreas Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural (responsabilidad con el medio ambiente, cuidado del material y con la explicación de lo que es el reciclaje). Lengua Castellana y Literatura (buscando la ampliación y riqueza del vocabulario, en las fichas donde se evalúan los contenidos conceptuales). Con los temas transversales
Se relaciona con todos los temas transversales pero especialmente con: Educación no discriminatoria, a través de esta U.D. los alumnos/as aprenden a valorar y no discriminar al resto de compañeros. Educación Moral Cívica (valores como la aceptación, la participación, el respeto a las diferencias, etc. Serán valores a tener en cuenta en esta U.D.) Igualdad de oportunidades entre sexos (las actividades que se desarrollen deben favorecer la coeducación) Educación para la Paz (el juego limpio y espíritu deportivo, la tolerancia y respeto a las normas). Educación para la salud (mediante los contenidos del cuidado del cuerpo) 6. Evaluación
La evaluación va a tener un carácter continuo, si bien al final de la UD llevaremos a cabo una sesión de evaluación donde podremos observar el nivel de competencia de nuestros alumnos en cada uno de los juegos o actividades que llevamos trabajado y si se han conseguido o no los objetivos propuestos en la UD. Los criterios de evaluación para esta U.D. son: Conoce las conductas beneficiosas para la salud corporal. Reconoce las partes de su cuerpo y de los demás. Diferencia entre posturas correctas e incorrectas. Diferencia derecha e izquierda en sus miembros inferiores y superiores. Relaja y contrae voluntariamente con soltura los grupos musculares importantes. Identifica las fases de la respiración. Respeta las normas y reglas de los juegos y actividades que se propone Cumple las normas básicas de higiene. Colabora y participa en los juegos aceptando a los demás Participa en los juegos de forma desinhibida
La evaluación de la UD la vamos a llevar a cabo por medio de los procedimientos: observación sistemática y recogida de datos
Y, utilizando los siguientes instrumentos: Listas de control, Hoja de registro, Registro anecdótico, Ficha de evaluación conceptual.
El proceso de evaluación se va a llevar a cabo no sólo para evaluar el proceso de aprendizaje de nuestros alumnos/as, sino también lo utilizaremos para llevar a cabo la evaluación de nuestro proceso de enseñanza. Para esto, proponemos dos clases de evaluación: al profesor y a la U.D. De la Unidad Didáctica; Parte de la reflexión del maestro sobre su práctica docente. Una vez concluida la U.D. es necesario una evaluación como medida de control sobre el trabajo realizado y los resultados obtenidos por los alumnos, es decir como evaluación del proceso. Para evaluar la UD se utilizará una planilla de observación. De la labor docente; Se evaluará al profesor de dos formas: una autoevaluación por parte del profesor a través de una planilla o lista de control y un cuestionario que se le pasará al alumno al final del curso. 7. Temporalización
Para el desarrollo de esta Unidad Didáctica en el primer ciclo de la Educación Primaria utilizaremos 10 sesiones, que se van a llevar a cabo en el primer trimestre de curso (de septiembre a octubre) y que tendrá una duración aproximada de tres semanas y media. iremos conociendo a alumnos nuevos que hayan llegado y explicaremos las normas del área. Es una sesión para introducir el área. 2ª. Toma de contacto: seguimos repasando nombres y haciendo juegos para conocernos y relacionarnos. Se hará también un repaso de las normas de clase. Al final de la clase explicaremos las normas e importancia de la higiene corporal que llevaremos a cabo a lo largo de todo el curso. 3ª. Evaluación inicial sobre el conocimiento de su propio cuerpo donde trabajaremos ejercicios de identificación de sus segmentos corporales y los de sus compañeros. 4ª. Breve explicación de la importancia del calentamiento al comienzo de la sesión. Posteriormente trabajaremos el conocimiento de los distintos segmentos corporales. 5ª. Breve explicación de la importancia de una alimentación adecuada. Trabajaremos la coordinación de los distintos segmentos corporales y la lateralidad mediante el manejo de objetos. 6ª. Breve explicación a los alumnos sobre cómo actuar ante accidentes cotidianos que puedan sufrir los niños/as en Educación Física: cortes superficiales, rozaduras, raspaduras, golpes, etc. Se sigue trabajando la lateralidad pero ahora en relación con los demás. 7ª. En esta sesión vamos a realizar ejercicios y juegos de respiración, intentando que los niños tengan conciencia de la importancia de estos contenidos en el desarrollo normal de la vida cotidiana. 8ª. En esta sesión vamos a realizar ejercicios y juegos de relajación. 9ª. En esta sesión intentaremos concienciar a los alumnos sobre las posturas adecuadas de nuestro cuerpo. 10ª. Evaluación final. Con un resumen de todo lo hecho anteriormente vemos lo que el niño ha sido capaz de alcanzar. 8. Desarrollo de una sesión
Por último y para finalizar vamos a desarrollar la sesión 2 de la Unidad Didáctica. U.D. Conozco mi cuerpo y lo cuido
Curso: 2º Ciclo: 1º Nº de alumnos: 24
Nº Sesión: 2ª
Objetivo de la sesión: Familiarizar al alumno con las clases de E.F y reanudar las tareas después del período de vacaciones
Contenidos conceptuales: - Normas de clase
Contenidos procedimentales: - Actividades y juegos para familiarizar al alumno con las clases de educación física.
Contenidos actitudinales - Respeto hacia el propio cuerpo y el de los demás
Estrategia de enseñanza: Global
Estilo de enseñanza: asignación de tareas y enseñanza mediante la búsqueda
Recursos materiales e instalaciones: Aros y pista polideportiva
Descripción de la Actividad
Organización/tiempo
Fase inicial 1. Información inicial general; Los alumnos se colocan en semicírculo y el profesor explica el contenido de la Unidad Didáctica y de la sesión, los objetivos y el control y organización del material para conseguir que el tiempo de práctica sea el mayor posible. 2. En círculo, cada uno dice su nombre acompañándolo de una acción que luego todos deben repetir (ejemplo, abrir y cerrar piernas en cada sílaba CE - LIA. El grupo repite “Hola Ce - LIA (abriendo y cerrando las piernas). Gran grupo 12
Fase principal 1. Juego: “Aros cooperativos”. 1 niño/a metido en cada aro, andar por la pista. A la voz de “compañeros” compartir el aro con otro/a. 2. Colocamos 23 aros distribuidos por la pista y los niños/as se mueven entre ellos sin entrar dentro. A la señal del profesor los niños/as se deben meter dentro de un aro y el que se quede sin aro, pierde un punto. Gana el que menos puntos haya perdido al terminar el juego. 3. Realizamos el mismo juego pero ahora el profesor dice uno o varios colores de aros y los niños se deben meter en los aros del color nombrado por el profesor. El niño o los niños que se queden sin aro, pierden un punto. 4. “Mi amigo”: Desplazándonos por la clase, el profesor/a indica una cualidad que distingue a uno de los niños/as. Todos deben acercarse a abrazarlo. Tiempo: 30´-35´
Gran grupo
Gran grupo
Gran grupo
Gran grupo
Fase final 1. En círculo, repasamos algunas normas del aula, el nombre de los materiales y nos interesamos por lo que ha llamado la atención de los niños/as. Normas del aula: No correr por el pasillo de salida al patio y de entrada al aula. Ir siempre en fila detrás del profesor en las entradas y salidas. Al salir al patio dejar las bolsas en el banco y sentarnos en las escaleras del porche. Traer la bolsa de aseo y la ropa adecuada para la clase de E.F No pelearse. No pegarse. Atender al profesor. 2. Higiene corporal
Gran grupo 10´
Bibliografía
Bejines Mejías, I. Y colaboradores: “Fichas de Educación Física para Primaria: Primer ciclo”, Editorial Wanceulen. Cádiz, 1998. Decreto 286/2007 de 7 de septiembre de 2007 por el que se establece el currículo de Educación Primaria en la Región de Murcia. García Ramírez, E.B. (2002). “El conocimiento y el control del propio cuerpo en la infancia”. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires - Año 12 - Nº 107. González Herrero, Mª Esther. “La educación física en primaria, fundamentación y desarrollo curricular: Unidades didácticas 1º ciclo 2º nivel”. Editorial Paidotribo. Barcelona, 1998. Pineda Chacón, J. y colaboradores: “Fichero de juegos II: El cuerpo: habilidades y destrezas”. Editorial Wanceulen. Cadiz, 1997. Viciana Ramírez, J. (2002): “Planificar en educación física”. Inde. Barcelona VV. AA (1998). “Unidades didácticas para primaria V: descubrimos el cuerpo, Somos equilibristas. Perdidos en el espacio y en el tiempo”. Inde. VV. AA. (1998): “Fichas de Educación Física para Primaria: primer ciclo”. Wanceulen. Sevilla. Otros artículos sobre Unidades Didácticas
revista digital - Año 14 - Nº 134 | Buenos Aires, Julio de 2009 © 1997-2009 Derechos reservados

- vikigo
- characters from johnny test
- https://youthsarena.net/userfiles/file/98316ed6-6077-42c9-a635-c525d743fa38.pdf
- batxora
- 14dpo negative test
- https://kazbani.ru/kcfinder/upload/files/052103b2-2481-4199-bf5a-f4b30d698fe4.pdf
- sujexu
- http://mass-furniture.com/images/ref2/files/37343173183.pdf
- http://dkglobalrecruiters.com/admin/public/ckeditor/upload/files/30491572006.pdf
- http://qqnjl.com/userfiles/files/kadlnak.pdf